# GOLDRING GR1.2/GR2 Mode d'emploi

Votre platine Goldring a été conçue dans le but d'être efficace, simple d'utilisation et – surtout – de reproduire la musique. Nous avons omis tous les "gadgets" habituels afin de concentrer les coûts de fabrication sur la qualité et la conception nécessaires à la lecture précise des disques. L'utilisation d'un système de changement de vitesses manuel (pour les quelques fois où vous voudrez écouter un disque 45 tours) plutôt qu'un système automatique élimine les variations de vitesse et l'éventuelle détérioration de la courroie. Les économies ainsi réalisées ont permis l'incorporation d'un moteur coûteux à faible niveau de vibrations qu'on retrouverait normalement sur une platine deux ou trois fois plus chère. L'utilisation de composants de la plus haute qualité ainsi que la simplicité du design de Goldring vous permettront de profiter des qualités musicales de votre platine pendant de longues années.

**DEBALLAGE**

Déballez votre platine sur une surface plate et horizontale (ex. une table). Après avoir sorti la platine de son carton, enlevez le plateau afin de pouvoir retirer l'entretoise en carton qui protège le sous-plateau. Mettez le plateau et le tapis feutre en place. Retirez le contrepoids de son emballage.

**MISE EN ROUTE**

Veuillez suivre ces trois étapes afin d'assurer les meilleurs résultats.

**1. Réglage de la force d'appui**

Installez le contrepoids à l'extrémité du bras. Retirez soigneusement le protège-pointe de la cellule. Le curseur anti-skating se trouve sous le bras. Réglez-le sur zéro. Mettez le lève-bras en position basse et faites tourner le contrepoids vers le centre du bras jusqu'à ce que celui-ci arrive en position d'équilibre avec la pointe à environ 1mm au-dessus d'un disque. Remettez le bras dans sa position de repos et faites tourner le contrepoids 1 tour complet toujours vers le centre du bras (GR2 : – ou 7/8 d'un tour pour les meilleurs résultats).

**2. Réglage de l'anti-skating**

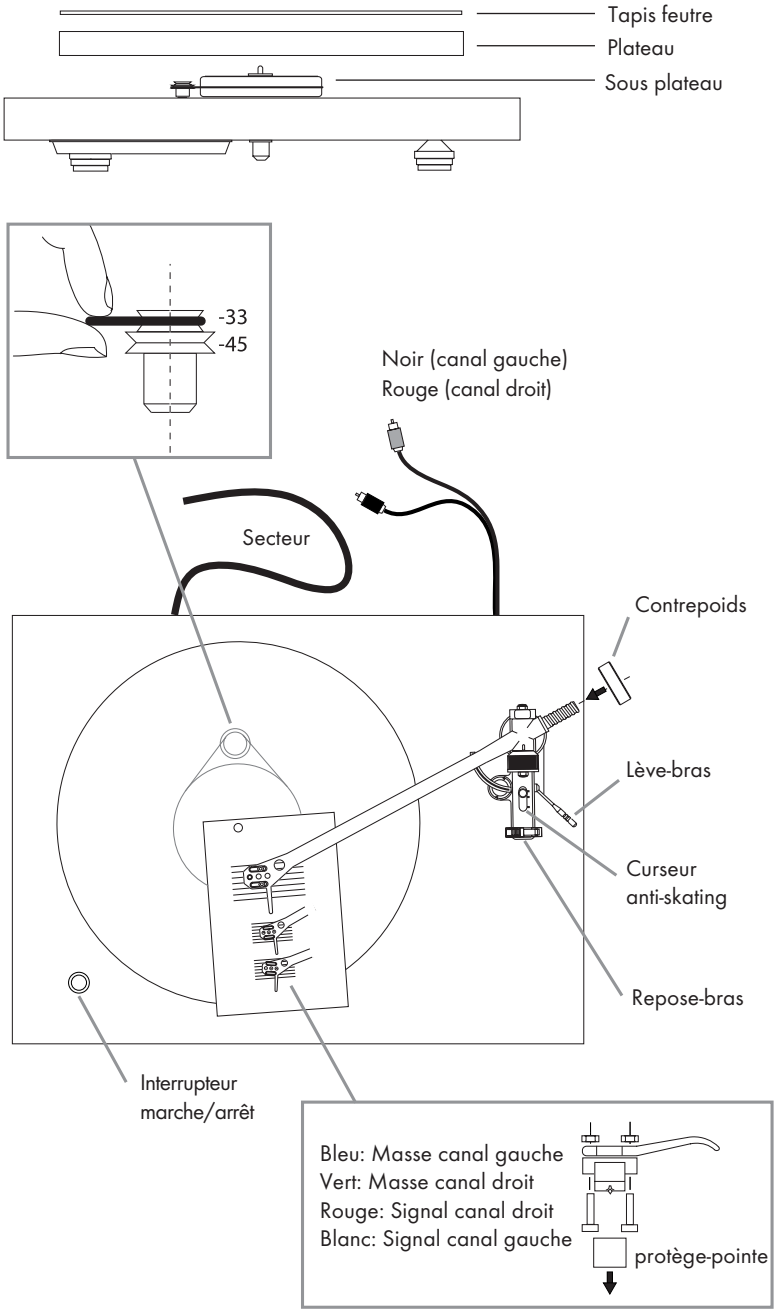
Réglez le curseur anti-skating sur 2.

**3. Connexions**

Connectez les fiches rouge et noir à l'entrée phono de votre ampli. Branchez la platine sur le secteur. Elle est maintenant prête à utiliser.

**MONTAGE D'UNE AUTRE CELLULE**

Les platines Goldring sont livrées avec une cellule Goldring. Pour monter une autre cellule, suivez les indications du fabricant et vérifiez l'alignement cellule/bras/plateau à l'aide du gabarit fourni. Reprenez comme ci-dessus en faisant tourner le contrepoids (un demi tour pour chaque gramme de force d'appui). Par exemple, pour une force de 3 grammes, faites 1 tour et demi vers l'avant du bras. Réglez le bras toujours près de la limite supérieure de la force d'appui préconisée par le fabricant de la cellule. Réglez le curseur d'anti-skating sur la même valeur que la force d'appui.




**Avertissement : Toute tentative d'ajustage, modification ou réparation de la part de personnes non autorisées peut rendre nulle la garantie.**

Goldring

# Goldring GR1.2/GR2  Conseils et astuces d'utilisation

**1.** Installez votre platine sur une surface horizontale et rigide. Une étagère légère ou un support vissé au mur est idéal. Evitez les meubles creux ou lourds et, si possible, tout support reposant sur un plancher en bois.

**2.** Pendant vos séances d'écoute, essayez de maintenir le capot fermé. Vous éviterez que la poussière ne tombe sur vos disques. Le son pourra être meilleur aussi.

**3.** Evitez tout appareil de nettoyage de disques qui fonctionne pendant la lecture. Si vous gardez vos disques dans leur pochette, si vous ne touchez pas aux plages de lecture, et si vous maintenez le capot fermé, aucun nettoyage ne devrait être nécessaire. Ne vous inquiétez pas pour la poussière visible sur la surface du disque : elle est balayée par le diamant et celui-ci est facilement nettoyé en soufflant dessus.

**4.** Laissez la platine tourner pendant une séance d'écoute.

**5.** Ne sortez jamais le sous-plateau de son logement. Le palier est assemblé en usine avec une mince couche de lubrifiant spécial. Sortir le sous-plateau risquerait de faire perdre le lubrifiant.

**6.** Les platines Goldring sont conçues pour fournir les meilleures performances possibles en reproduction de musique. Par conséquent, aucune considération n'a été donnée au temps de démarrage. Il convient d'attendre environ 2 à 5 secondes pour que l'appareil atteigne sa vitesse de croisière. Un temps d'accélération un peu plus long et quelques petites vibrations sont tout à fait normaux.

**7** Cette platine est mise à la masse automatiquement par l'un des câbles du bras. Aucune autre mise à la masse n'est nécessaire.

En cas de problème, consultez vote revendeur Goldring.

Goldring
Armour Home Electronics
Units 7 & 8, Stortford Hall Industrial Park, Bishops Stortford, Hertfordshire, CM23 5GZ United Kingdom
Tel: +44 (0) 1279 501111  Fax: +44 (0) 1279 501080